

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ: Музыка

ТИП УРОКА: Внеурочная деятельность

ТЕМА: «Искусство пения- искусство дыхания»

ЦЕЛЬ: Создание радостной, доброжелательной атмосферы занятия, которая способствует успешному освоению материала (дикция, ритм, темп, мелодия).

Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов обучения:

- понимание разнообразия и богатства музыкальных средств;
- мотивация к занятиям определенным видом музыкальной деятельности;
- положительной мотивации к прослушиванию «живой» музыки;
- мотивация и познавательный интерес к музыке и музыкальной деятельности;
- в процессе вокально-хоровой работы развивать певческие навыки;
- воспитывать патриотизм, доброе отношение друг к другу и к окружающим.

Учебные задачи направленные на достижение метапредметных результатов обучения:

- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем, адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- самостоятельно исполнять музыкальные произведения;

- включаться в самостоятельную музыкально-творческую деятельность(музыкально-исполнительскую, музыкально-пластическую);
- устанавливать взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства на уровне их тем и общности художественных образов.

Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения:

- определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности(мелодия, ритм, темп, динамика);
- применять настроение музыки и его изменения в пении;
- применять приобретенные знания и умения в практической деятельности, повседневной жизни, самостоятельном пении;
- понимать выразительность и изобразительность музыкальной интонации.

План урока:

- 1.Вступление 1-2 мин
- 2.Упражнения на дыхание 3 мин
- 3.Работа над дикцией, распевание 7мин
- 4.Исполнение песен 15 мин
- 5.Обобщение урока 1 мин
- 6.Рефлексия 2 мин
- 7.Домашнее задание 1 мин

Оборудование: аудиозаписи, синтезатор, нетбук, слова песен.

Предварительная работа:

- Упражнения на дыхание, дикцию, звукообразование, разучивание скороговорок;

-Работа с детьми по разучиванию песен.

I.Организационный момент(Вход в класс, удобно рассаживаемся).

Вступительное слово учителя

Учитель: Я рада новой встрече с вами. Устраивайтесь удобнее. У нас сегодня гости. Они тоже очень любят петь. Мир музыки, песен и звуков загадочен и удивителен. Мы учимся с вами слышать и слушать, правильно исполнять музыкальные произведения. Давайте представим, что у нас сегодня будет концерт. А наши гости будут зрителями. Но пока мы с вами за кулисами. А зрители ждут начала концерта. А с чего нужно начать подготовку к концерту?

Дети: С распевания, с зарядки Стрельниковой.

Учитель: Дыхательная зарядка, а для чего она нужна?

Ответы детей: Подготовка мышц шеи, связок, спины.

Учитель: Певческое дыхание требует постепенного развития, систематической тренировки (гимнастика Стрельниковой дети сидят на ковре, кубиках, скамейке).

- Руки на затылок, наклоны головы назад с усилием (Голова назад-вдох носом. Голова прямо-выдох).10-раз.
- Руки под подбородок, наклоны головы вниз(выдох)с усилием, голова прямо-вдох.10-раз.
- Руки к щекам, наклоны головы в стороны(голову наклонить –выдох,голова прямо-вдох).
- Голову повернуть к плечу-вдох,голова прямо-выдох. К другому плечу-вдох,голова прямо-выдох.

УчительДети, какая должна быть дикция в пении?

Дети:Разборчивая, четкая, понятная.

Учитель:А от чего зависти четкое, ясное произношение?

Дети:От работы губ, языка, нижней челюсти, глотки.

Учитель:При помощи чего мы можем отрабатывать произношение?

Дети:При помощи скороговорок.

Учитель:Мы с вами учили некоторые скороговорки. Напомните их мне.(Положить буквы на пол.)

[м]и[м]

Милый, милый Михаил

Мыться с мылом не любил

Говорил, «Не надо мыла!

Я без мыла очень милый!»

[н] и[н]

Клоун- чудака все делал не так:

Рисовал ножом,

Ел карандашом,

На руках ходил,

Воду в сите носил.

[п]и [п]

Пичуга на ветке,

Питон в клетке.

[ш]

Шесть мышат в камыше шуршат.

[з]и[з]

Из загона три газели

На густой газон глазели.

-Вот бы сигануть с разгона

Через изгородь загона!

[ц]

Бедным курицам не спится,

Если им лисица снится.

[р]и[р]

Редька редко росла на грядке

Грядка редко была в порядке.

[ф]и[ф]

Федя полез за конфетой в буфет...

Факт, что в буфете не будет конфет.

Учитель: Ребята как вы оцените свою работу над дикцией? Сейчас немного отдохнем. Можно сесть на палас, кому как хочется. Я буду загадывать вам загадки, а вы отгадывать. Ответы запишем в кроссворд.

« Семь сестренок очень дружных,

Каждой песне очень нужных

Музыку не сочинишь

Если их не пригласишь (нота).

«Песню запоем все вместе,

Зазвучит по школе песня.

Складно, слаженно и дружно

Песней полон коридор-

Так старается наш...» (хор).

«Музыкальное произведение для исполнения певцом или хором» (песня).

«Исполнение музыкальных произведений на сцене перед зрителями» (концерт).

У нас осталось самое длинное слово

«Нужен музыке не только «сочинитель»

Нужен тот, кто будет петь. Он...» (исполнитель).

Учитель Ребята скажите, что нельзя делать при пении?

Дети: Нельзя кричать, сидеть или стоять расслабленно. Голову держим прямо, свободно, не опускаем вниз, не кладем на бок. Стоим твердо на обеих ногах. Спина прямая, не сутулимся.

Учитель: Ребята, а как называется разминка в пении?

Дети: Распевание.

Учитель: Для чего мы его делаем?

Дети: Разогреваем связки, горло.

Учитель: Для чего оно нужно?

Дети: Чтобы не сорвать голос.

Учитель: Давайте встанем у доски как на хор. Распеваемся для того, чтобы осваивать и тренировать певческое дыхание. Развиваем певучесть, гибкость, подвижность голоса.

(идёт распевка)

Учитель:Каждый звук берется при помощи брюшного пресса. А как будем дышать во время пения?

Дети: Плечи не поднимаем. Дыхание держим животом.

Учитель: Правильно. Воздух выпускаем постепенно. Каждый звук берется при помощи легких толчков брюшного пресса.(иллюстрируем)(Упражнение 1).

(Упражнение 2).Это упражнение поем как горошинки. Пресс живота (мышцы) держим.

(Упражнение 3 пропевает учитель).А это упражнение что помогает нам отрабатывать?

Дети:Большое, долгое дыхание.

Учитель:Поем плавно, постепенно. Один звук нанизываем на другой. Поем на легато.

Учитель:Разминка наша окончена, мы распелись. Теперь можно начинать наш концерт.

Ребята, какой праздник у нас скоро будет? С какой песни мы начнем?

Дети:Праздник9 мая. Песня «Наша армия».

Учитель В каждом концерте есть конферансье, который объявляет концертные номера. Кто хотел бы стать сегодня конферансье? (листочки с названием песни и автора)

Встают у доски хором

Итак, начинаем концерт.

Занавес открывается.

Выступает хор учащихся Вязовской школы.

Музыка Ильи Резника, слова Ханка «Наша Армия»

Солисты Просвирякова Анна, Карпаева Юля.

Исполнение.

Музыка Ильи Челнокова, слова Елены Челноковой «Школьный рэп»

Исполняет вокальная группа

Заходер «33 буквы».Исполняет хор.

Учитель:Мне хочется узнать, как вы сами оцениваете свою работу. Кто считает,что хорошо поработал, пусть споет «А», а кто считает, что еще не все получается- «О».

Ответ детей.

Учитель: Я вам советую делать дома дыхательную гимнастику. Она позволит вам не болеть.

Наше занятие окончено.До следующей встречи на занятии.

